




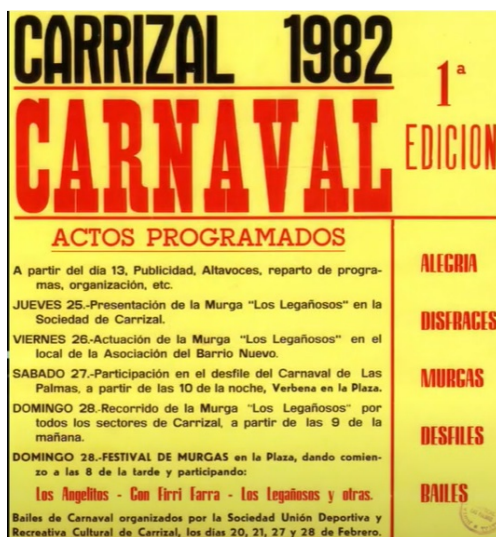
CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA	AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO	   Coros y Danzas de Ingenio
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO		

CARNAVAL DE CARRIZAL

1. IDENTIFICACIÓN

Municipio: Ingenio	Barrio: El Carrizal	Código:
---------------------------	----------------------------	----------------

Imagen identificativa



Descripción de la fotografía

Primer afiche del Carnaval del Carrizal, año de 1982. Fuente: <https://www.youtube.com/watch?v=Oq6K26Rmifo>

Categoría:	Usos sociales, rituales, actos festivos	Fecha o periodo					
		Anual	X	Continua		Ocasional	Otro
Subcategoría:	Fiestas tradicionales	Detalle de la periodicidad: Entre el mes de febrero y marzo					
Denominación:	Carnaval de Carrizal	Día inicio N/A	Día fin N/A	Mes	Calendario	Advocación No aplica	Observaciones El Carnaval de Carrizal es una manifestación festiva de origen pagano y popular que suele realizarse antes de la época de la cuaresma. (A finales del mes de febrero y principios del mes de marzo)
Otras denominaciones	No Aplica	Nivel de integración					
		Particular		Barrial		Sectorial	Municipal

CARNAVAL DE CARRIZAL

Orígenes documentados o atribuidos:

"El carnaval es una fiesta popular y pagana cuyo origen se remonta, según los historiadores, a la antigüedad de hace 5.000 años, cuando se celebraban las festividades romanas en honor al Dios Saturno. En un principio, con la expansión del cristianismo, este evento adquirió gran relevancia y su principal objetivo era no comer carne durante la época de la Cuaresma. La duración era de tres días y se permitía casi todo. Se disfrazaban y se cubrían el rostro para mantenerse en el anonimato. El carácter de diversión que supone esta fiesta dio lugar a que el pueblo se expresara y criticara, libremente, sobre aspectos sociales y políticos con los que no estaba de acuerdo o no le parecían correctos. Es, a partir de este momento, cuando surgen agrupaciones del pueblo que crean canciones referidas a estas críticas, que hoy se conocen como murgas, comparsas, coros, entre otras. Tras la Guerra Civil Española (1936 – 1939), en la época de la dictadura, estas fiestas fueron prohibidas en todo el territorio nacional. Esto supuso un antes y un después en el carnaval. Actualmente, los carnavales tienen lugar antes de la Cuaresma, entre enero y marzo (según el año) y su duración es de una semana aproximadamente. Se llevan a cabo diferentes actividades como concursos carnavalescos, donde las agrupaciones citadas anteriormente exponen sus canciones en teatros o plazas públicas; desfiles de disfraces, etc." (Reche, 2015)

Los carnavales concluyen con la quema del "rey del carnaval", en el caso del Carrizal sería la "quema de la sardina", actividad que consiste en quemar un muñeco simbólico para eliminar los pecados realizados por los asistentes durante la fiesta.

En época Franquista fueron prohibidos los carnavales, y aunque en algunos lugares de Gran Canaria continuaron realizándose tuvieron que cambiar el nombre para poder ejecutarlas (es el caso del municipio de Agüimes que les denominaron "Fiestas de invierno") o realizarlas con un poco de paripé. A pesar de la constante evolución y modernización, los canarios han sabido conservar el carnaval tradicional en su más pura esencia.

Hace 100 años se realizaban carnavales en el sector del Carrizal de Ingenio, fue don Manuel Sánchez y sus hijos los encargados de organizar y llevar a cabo este evento en el cual realizaban parodias por diversos sectores del pueblo. Don Manuel, más conocido como Manolito Sánchez, fue un activista en el Carnaval de Carrizal, porque según contaban los mayores, este señor la noche antes del Carnaval, escondía rejos de pulpo, alrededor de la plaza del Carrizal, y a la salida de misa del miércoles de ceniza aparecía don Manuel con pantalón remangado, un sombrero y una fija, pulpeando en la plaza de Carrizal y lo que él había escondido lo sacaba. Esto era algo asociado con actividades del carnaval. Para ese entonces las familias hacían lo que se denominaba "bailes de carnaval", que consistían en buscar tocadores que era lo primordial y se hacían los bailes en algunos lugares del sector y especialmente en "La sociedad de Carrizal" que fue en centro cívico de este lugar de Ingenio y de una forma u otra de allí nace el carnaval de Carrizal.

En el año de 1981 se conforma el primer equipo directivo de la cofradía del carnaval, dando paso, en el año de 1982 a la ejecución del primer carnaval organizado por esta cofradía. También por el año de 1981 se crea la murga "Los Legañosos", dando comienzo al "mundo murguero" en el Carrizal. Las primeras letras de las murgas se encoaron a la crítica de las calles sin asfaltar, etc. En el mes de diciembre de 1985 se crea el Patronato del Carnaval de Carrizal, que nace de la efervescencia que trajo el carnaval y también la consolidación de nuevas murgas, como Los Legañosos y los Matarratas. El Patronato, según lo indica en señor Antonio Ramírez, actual presidente del patronato, es el capital social del carnaval. Durante los años 40, 50 y 60 del siglo XX en el tiempo de los carnavales se hacían algunas escaramusas en las cuarterías de aparceros, en las cuarterías de los almacenes de empaquetado y se pedían huevos para hacer las tortillas del carnaval; a partir de los años 70 u 80, las personas empezaron a perder el miedo y rescatar parte de una historia y una manifestación que estaba "ausente" o en la memoria colectiva.




Entre 1982 y 1985 el Carnaval se realizaba en la Plaza del Buen Suceso, pero con la creación del Patronato las actividades del Carnaval empezaron a desarrollarse en la plaza de la Jurada y en la playa del Burrero, playa en la que se llevaba a cabo la culminación de la festividad con la quema de la sardina y los fuegos acuáticos.

Con el transcurso de los años han habido importantes cambios en la realización del carnaval, en sus actividades y recorridos, un ejemplo de ello es la transformación de las carrozas durante la cabalgata, las cuales pasaron de ser carrozas familiares a grandes carrozas con música integrada; otro ejemplo son los recorridos, los cuales inicialmente se llevaban a cabo por las calles del casco antiguo del Carrizal, para pasar a recorrer la Avenida Carlos V del Carrizal hacia el Burrero. Otro de los cambios fue el paso de los festivales de murgas al concurso de murgas.

En el año 2016 el Carnaval de Carrizal fue declarado como Fiesta de Interés Turístico de Canarias y en la actualidad constituye una de las manifestaciones y celebraciones con mayor participación de personas tanto a nivel local como insular en el municipio de Ingenio.

2. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN

El Carnaval de Carrizal empieza a organizarse desde el mes de septiembre del año anterior a su realización, siendo el equipo directivo del Patronato del Carnaval los encargados de definir y poner en marcha todas las tareas necesarias para la ejecución de esta festividad en las fechas en las que se realiza, específicamente en el mes de marzo. Cada año el carnaval tiene una temática específica, que invita a las personas a disfrazarse con atuendos relacionados a dicha temática y a vivir y gozar el carnaval como un acto festivo, simbólico y propio del sector del Carrizal. Son 11 días de Carnaval en los que la participación de las personas dan vida y gracia a este evento.

CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO	   Coros y Danzas de Ingenio
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO	

CARNAVAL DE CARRIZAL

2. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN

El carnaval inicia con el rescate de la sardina en la playa del Burrero, para dar paso al día siguiente a la lectura del pregón, pregón que año tras año reconoce la labor de diversas personas que han colaborado con el carnaval o que han hecho parte importante de la historia sociocultural del municipio. La lectura del pregón se lleva a cabo en Centro Cívico del Carrizal.

Las actividades continúan con el pase de las chirigotas. Las chirigotas son una tradición de Cádiz, pero desde el año 2018 el Carnaval del Carrizal con su Patronato se ha hecho comunicación, enlace y hermanamiento para introducir nuevos elementos en la celebración del Carnaval. El festival de chirigota se realiza en la plaza del Buen Suceso, Posterior a esta actividad se realiza la caravana de motos y vehículos antiguos.

En el recinto ferial en la plaza de la Jurada, se realizan en diferentes días el concurso de Murgas, el cual se viene desarrollando desde el año 2005; la gala Drag Queen, musicales y otros eventos.

El penúltimo día de carnaval se realiza la cabalgata, la cual invita a la participación de carrozas y gran cantidad de personas que se dan cita para disfrutar de este gran evento. La Cabalgata del Carnaval del Carrizal ha congregado desde 10.000 hasta 25.000 personas y es considerada como unas de las más importantes de los distintos carnavales que se realizan en Gran Canaria. La cabalgata parte desde la Plaza de la Jurada, donde las carrozas recorren las calles habilitadas con dirección a la Playa del Burrero, en esta playa se procede a quemar la Sardina y poner en marcha el espectáculo pirotécnico, dando paso a la verbena.

El último día de carnaval es para los más pequeños con el Carnaval infantil, donde se realizan diversas actividades para el disfrute de los más pequeños.

3. ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS




Elemento N°:	1							
Tipo de patrimonio	Actividad		Mueble		No Aplica		Bien Inmaterial	X
Denominación:	No aplica							
Descripción:	No aplica							

4. ESPACIOS PARA EL DESARROLLO DEL ELEMENTO PATRIMONIAL

N°	Denominación	Tipología
1	Centro Cívico de Carrizal	Recinto o espacio cultural
Descripción: Lugar donde se lee el pregón del carnaval		
2	Plaza del Buen suceso	Espacios cultural
Descripción: Lugar en el que se lleva a cabo el festival de chirigota		
3	Plaza de la Jurada	Espacio cultural
Descripción: Espacio en el que se desarrolla el Concurso de Murgas, la gala Drag Queen, musicales y otros eventos.		
4	Avenida Carlos V - Carrizal	Avenida y espacios público
Descripción: Lugar en el que se realiza la caravana de motos y vehículos antiguos; también se realiza la cabalgata		
5	Playa del Burrero	Espacio cultural
Descripción: Lugar en el que se realiza el rescate de la sardina, el entierro, lo juegos o espectáculo pirotécnico y la verbena final.		

5. ORGANIZADORES/FINANCIADORES


Número:	1
Tipo:	Patronato del Carnaval de Carrizal

CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO	 
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO	 Coros y Danzas de Ingenio

CARNAVAL DE CARRIZAL

Descripción:	El Patronato está integrado por un grupo de personas, quienes año tras año organizan y promueven todas las actividades el Carnaval.
Número:	1
Tipo:	Ayuntamiento de Ingenio
Descripción:	El Ayuntamiento de la Villa de Ingenio financia económicamente el Carnaval del Carrizal

6. PORTADORES/SOPORTES/TRANSMISORES

Tipo	Nombre	Edad Tiempo de actividad	Cargo, función, actividad u oficio	Sector	Municipio
Colectividades	Patronato del Carnaval de Carrizal	40 años	Organización del carnaval de Carrizal	El Carrizal	Ingenio
	<p>En Diciembre de 1.981 se constituye una Junta Promotora, la cual promovió el nacimiento de la Murga Los Legañosos y los actos del Carnaval de 1.982 celebrado del 13 al 28 de Febrero. Hasta el año 1985 fueron los responsables de la organización del Carnaval. Una vez legalizados los Estatutos por el Gobierno de Canarias por Resolución de 4 de Diciembre/85, con el Registro 1.370, se procede a la Elección de la primera Junta Directiva del Patronato del Carnaval de Carrizal, que tuvo lugar el día 14 de Diciembre de 1985.</p>				

7. VALORACIÓN


Importancia para la comunidad

Los carnavales constituyen un evento importante dentro del ámbito sociocultural del municipio de Ingenio. El Carnaval de Carrizal es una celebración que con el paso de los años se ha vuelto una tradición invaluable para el municipio, congregando no sólo la participación de vecinos y vecinas sino personas de diversos lugares de la isla de Gran Canaria.

Sensibilidad al cambio




X	Manifestaciones vigentes	Aunque a mediados del siglo XX se hacían algunas muestras o actividades de Carnaval en Carrizal, fue el en año de 1982 donde empieza a tomar fuerza, siendo ahora un referente importante a nivel festivo y social del municipio de Ingenio.
	Manifestaciones vigentes vulnerables	
	Manifestaciones de la memoria	
	Manifestaciones desaparecidas	

8. INTERLOCUTORES

Nº	Nombre Apellidos	Lugar de nacimiento	Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
1	José López Vega	Municipio de Ingenio	El Carrizal	No aplica	Masculino	79 años
	Sabio del Carrizal					

9. ÁREA DE PARTICIPACIÓN

--

CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO	  
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO	

CARNAVAL DE CARRIZAL

Participación integrada		Barrial	Observaciones El Carnaval de Carrizal es un evento que congrega no sólo a vecinos y vecinas del sector y de Ingenio, sino a personas de diversos municipio de la isla .
		Sectorial	
	X	Municipal	
		Insular	
		Regional	
		Provincial	
		Estatad	
		Internacional	
Participación turística		Insular	Observaciones Puede haber participación de personas provenientes de otras islas
		Provincial	
	X	Regional	
		Estatad	
		Internacional	
		No Aplica	

10. VALORACIONES DEL INVESTIGADOR

Posibilidad de continuación	El Carnaval de Carrizal es un elemento del patrimonio cultural que se mantendrá en el tiempo en la medida que sus cultores y las personas que lo organizan sigan comprometidos en este acto, al igual que la participación ciudadana y el apoyo del Ayuntamiento de Ingenio.
Plan de acción	El plan de acción para la continuidad de este evento, es seguir contando con el compromiso y participación de la comunidad, crear espacios de relevo generacional para que los cargos del Patronato sean posteriormente ocupados por personas jóvenes que puedan seguir dándole vida a esta tradición del municipio de Ingenio.
Creencias asociadas	No aplica
Significación socioeconómica	El Carnaval de Carrizal recibe apoyo económico por parte del Ayuntamiento de Ingenio y algunos comercios del sector del Carrizal. Este evento genera ingresos económicos a los pequeños y medianos comercios ubicados en el sector del Carrizal y el Burrero.

11. DATOS RELACIONADOS

Bibliografía	Página oficial del Carnaval de Carrizal. http://carnavaldecarrizal.com/
---------------------	---

12. DATOS DE CONTROL

Entidad Investigadora	Asociación Cultural Coros y Danzas de Ingenio		
Registrado por	Eliana Marcela Gutiérrez León	Fecha de registro	13 de abril de 2022
Revisado por	Obdulia Artilés Naranjo David Castellano González	Fecha de revisión	14 de abril de 2022
Aprobado por	David Castellano González	Fecha de revisión	14 de octubre de 2022

13. OBSERVACIONES

--