

CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA

AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO

INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO



LOS COCHINEROS

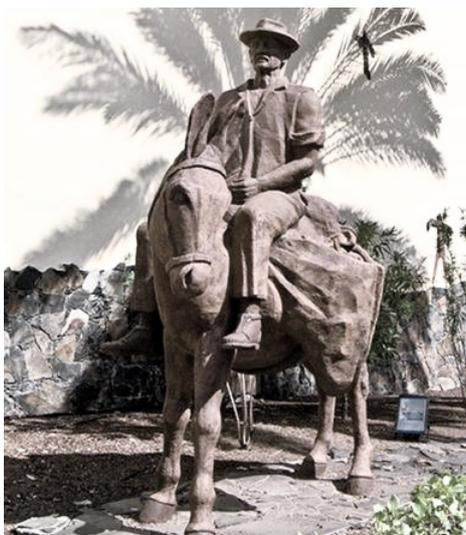
1. IDENTIFICACIÓN

Municipio: Ingenio

Barrio: Los Molinillos

Código:

Imagen identificativa



Descripción de la fotografía

Estatua en homenaje al Cochinerero - municipio de Ingenio

Categoría:	Otros conocimientos y saberes tradicionales	Fecha o periodo					
		Anual		Continua		Ocasional	
Subcategoría:	Conocimientos relacionados con la tierra, la naturaleza y los animales	Detalle de la periodicidad: El cochinerero fue un oficio o labor que se realizó en el municipio de Ingenio, labor que ya está desaparecida.					
Denominación:	Los cochineros	Día inicio N/A	Día fin N/A	Mes	Calendario	Advocación No aplica	Observaciones El oficio de los cochineros no estaba vinculado ninguna creencia o rito religioso.
Otras denominaciones	No aplica	Nivel de integración					
		Particular		Barrial		Sectorial	

LOS COCHINEROS

Orígenes documentados o atribuidos:

El municipio de Ingenio con su tradición agropecuaria fue reconocido por la cría de cerdos o cochinos negros. La crianza de cochinos permitió la creación de un oficio denominado los cochineros, hombres marchantes que se encargaban de vender cochinitillos, quienes a lomo de burro cargaban estos animales en cerones y recorriendo diversas rutas, caminos, senderos y barrancos recorrían la isla de Gran Canaria para comercializar los cochinos y regresar tres, cuatro o cinco días después al Ingenio con el dinero percibido o con algún otro alimento o mercancía que hacía falta en la familia.

"El oficio de cochinerero "es una manifestación cultural y comercial propia de Ingenio, perpetuada en los documentos históricos conservados en los archivos y en la tradición oral"

Cada cochinerero tenía su propio itinerario de ruta, el cual era respetado por los demás cochineros. Algunos de los cochineros no criaban los cochinos, sino que los encargaban a personas que tenían en sus casas o cercados cochinas. "Rafael Valerón, lo ha explicado en varias publicaciones. «La mayoría de las familias, aunque no fueran labradores, tenían su cochina que, con el producto de sus partos, se aprovechaba para tapar algunos agujeros en la precaria economía familia de antaño».

Este oficio o labor fue muy reconocida que se convirtió en el gentilicio de las personas oriundas del municipio de Ingenio. El oficio del cochinerero se transmitía de generación en generación, llegando a haber familias donde abuelos, padres e hijos fueron cochineros.

El oficio del cochinerero fue desapareciendo del municipio por la poca venta de cochinos y porque muchos de los cochineros dejaron esta labor para ocuparse en otras labores como en la construcción. El oficio del cochinerero está presente en la historia y la memoria la labor desarrollada por tantos hombres y que ayudó a paliar el hambre en duros tiempos.

En el año 2023 fue declarado el oficio del cochinerero como Patrimonio Cultural Intangible de Ingenio. En el municipio existen dos esculturas que rinde homenaje a este oficio, el Monumento al Cochinerero, en el cruce de la Avenida de América con la GC-100, y la Pira cochinera al pie de la plaza de la Candelaria.

2. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN

El perfil social del cochinerero "responde a personas de origen humilde, en muchos casos heredado de sus antepasados, con conocimientos en aspectos ganaderos y agrícolas que comparte con los de la naturaleza".

La faena de un cochinerero comenzaba con la compra o separación de los cochinitillos. En estos negocios la palabra era el contrato, pues muchas veces los cochineros no tenían el dinero para pagar la compra inmediatamente, sino que el dueño lo los cochinos esperaba al regreso de los recorridos de los cochineros para recibir el monto correspondiente por los cochinos vendidos. El costo de los cochinos era aproximadamente 4 duros y los vendía a 6 duros. Era poco lo que ganaban los cochineros, es por ello que los hijos menores debían trabajar en otras labores para ayudar a cubrir los gastos que se presentaban al interior de los hogares.

Una vez el cochinerero obtenía los cochinitillos de forma fiada, los guardaba en serones o seretos tejidos en hoja de palma por artesanos o artesanas del municipio. Este serón con los cochinitillos dentro ponía sobre la albarda, que era la pieza principal del aparejo de las bestias de carga.

Los cochineros salían de Ingenio a primera hora, al aclarar el día, se enrutaban hacia los caminos y barrancos que los llevaban rumbo a diversos pueblos y lugares de la isla. Los hombres que llevaban los cochinos a lomo de burro podía estar fuera de Ingenio entre 7 u 8 días, en temporada de lluvias y agua podían estar incluso 12 días por fuera del municipio. Era un oficio o labor que no podían parar en ningún momento del año.

En el trayecto, por las noches pernoctaban en cuevas o en los alpendres que les prestaban. Se alimentaban con gofio, dátiles, quesos, higos pasados y agua. Si en el camino hallaban pastores que les regalaban suero, le echaban este suero al gofio y eso era lo que comían.

Anteriormente, cuando no habían neveras la carne de los cochinos se conservaban con sal. La carne era descuartizada, se le agregaba la sal y se guardaba en barricas de madera y de allí se iba sacando durante todo el año para comer o preparar alimentos. Del cochino se aprovechaba todo, hasta las tripas con las que se hacían morcilla.

Los cochineros solían comprar productos en los pueblos que visitaban, de la Aldea de San Nicolás traían nueces y castañas para celebrar el Día de Todos los Santos.

El oficio de los cochineros empieza a desaparecer a mediados del siglo XXI, pues muchos cochineros empezaron a desarrollar otras labores o trabajos, por ejemplo en la construcción, lo cual le generaba más ingresos a los hombres y ya costaba más vender cochinos. También por la poca movilidad que se daba en los cochinos y por el uso cada vez más común de los coches.

Aunque haya desaparecido la labor de los cochineros, ha permanecido en la historia y la memoria de los ingenieros.

CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO	   Coros y Danzas de Ingenio
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO	

LOS COCHINEROS

2. DESCRIPCIÓN DE LA MANIFESTACIÓN

En la actualidad, en el municipio de Ingenio se siguen criando cochinos negros, blanco y sinchados, los cuales son comercializados.

3. ELEMENTOS SIGNIFICATIVOS

Elemento N°:	1							
Tipo de patrimonio	Actividad		Mueble		No Aplica		Bien Inmaterial	X
Denominación:	No aplica							
Descripción:	No aplica							

4. ESPACIOS PARA EL DESARROLLO DEL ELEMENTO PATRIMONIAL

N°	Denominación	Tipología
1	No aplica	No aplica

Descripción: No aplica

5. ORGANIZADORES/FINANCIADORES

Número:	1
Tipo:	No Aplica
Descripción:	No Aplica

6. PORTADORES/SOPORTES/TRANSMISORES

Tipo	Nombre	Edad Tiempo de actividad	Cargo, función, actividad u oficio	Sector	Municipio
Individuos	Justo Rivero	78 años	Hijo de cochinerero	Los Molinillos	Ingenio
	Su padre, su tío y sus hermanos fueron cochineros, Conoció de primera mano esa labor aunque no la desarrolló				

7. VALORACIÓN

Importancia para la comunidad

Los cochineros se conservan como parte de la identidad del municipio de Ingenio. Es el gentilicio de las personas oriundas de Ingenio.

Sensibilidad al cambio

	Manifestaciones vigentes	El oficio del cochinerero ya está desaparecido
	Manifestaciones vigentes vulnerables	
	Manifestaciones de la memoria	
X	Manifestaciones desaparecidas	

CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO	  
INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO	

LOS COCHINEROS

8. INTERLOCUTORES

Nº	Nombre Apellidos	Lugar de nacimiento	Dirección	Teléfono	Sexo	Edad
1	No aplica				Masculino	



9. ÁREA DE PARTICIPACIÓN

Participación integrada		Barrial	Observaciones Los cochineros fueron hombres que habitaron en diversos lugares del municipio de Ingenio. Es una labor ya desaparecida
		Sectorial	
	X	Municipal	
		Insular	
		Regional	
		Provincial	
		Estatad	
		Internacional	
Participación turística		Insular	Observaciones No aplica
		Provincial	
		Regional	
		Estatad	
		Internacional	
	X	No Aplica	

10. VALORACIONES DEL INVESTIGADOR

Posibilidad de continuación	No hay posibilidad de continuación pues es un oficio ya desaparecido.
Plan de acción	No se presenta un plan de acción ya que es un oficio que ya está desaparecido, aunque se ha valorado como un oficio de la memoria de Ingenio catalogándolo como Bien de Interés Cultural por ser parte de la identidad de los ingenienses.
Creencias asociadas	No aplica
Significación socioeconómica	No aplica

11. DATOS RELACIONADOS

--	--

	<p>CONSEJERÍA DE PRESENCIA CABILDO INSULAR DE GRAN CANARIA</p> <p>AYUNTAMIENTO DE LA VILLA DE INGENIO</p>	  
	<p>INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DE LA VILLA DE INGENIO</p>	

LOS COCHINEROS

<p>Bibliografía</p>	<p>-Revista Tara (2023). Ingenio aprueba la declaración del oficio de los cochineros Patrimonio Inmaterial del municipio. Revista Tara, noticias de Gran Canaria. https://revistatara.com/el-pleno-aprueba-la-declaracion-del-oficio-de-los-cochineros-patrimonio-inmaterial-del-municipio/</p> <p>-Florido, G. (2023). «Iba a vender cochinos al norte y se pasaba una semana fuera». En: Canarias7. https://www.canarias7.es/canarias/gran-canaria/vender-cochinos-norte-20230120192447-nt.html</p>
----------------------------	---

12. DATOS DE CONTROL

<p>Entidad Investigadora</p>	<p>Coros y Danzas de Ingenio</p>		
<p>Registrado por</p>	<p>Suadou Sene Faye</p>	<p>Fecha de registro</p>	<p>02 de septiembre de 2023</p>
<p>Revisado por</p>	<p>Obdulia Artiles Naranjo David Castellano González</p>	<p>Fecha de revisión</p>	<p>03 de septiembre de 2023</p>
<p>Aprobado por</p>	<p>David Castellano González</p>	<p>Fecha de revisión</p>	<p>03 de septiembre de 2023</p>

13. OBSERVACIONES

--